

Grupo 320 - Critérios de Avaliação do 3º ciclo do ensino básico

Disciplina: Francês			
Áreas de Competências do PASEO	Descritores de Desempenho Específicos	Processos de Recolha de Informação (Instrumentos)	Fator de Ponderação
A Linguagens e textos	<p>Usa a língua francesa, revelando interiorização das suas regras e do seu funcionamento a nível escrito e oral.</p> <p>Organiza as ideias e produz uma comunicação (oral ou escrita).</p> <p>Segue, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar.</p> <p>Compreende textos e documentos audiovisuais sobre temas abordados no domínio intercultural.</p> <p>Identifica as principais conclusões em diferentes tipos de texto.</p> <p>Lê textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Responde de forma pertinente ao discurso do interlocutor.</p> <p>Troca informações relevantes e dá opiniões sobre problemas práticos.</p> <p>Expressa-se, com correção, em situações previamente preparadas.</p> <p>Fala sobre temas abordados.</p> <p>Exprime a sua opinião.</p> <p>Interage, com linguagem de uso corrente.</p> <p>Produz textos com vocabulário de uso do quotidiano.</p> <p>Escreve ou responde a uma carta informal ou "email".</p>	<p>Grelhas de registo:</p> <p>Testes escritos</p> <p>Fichas de gramática</p> <p>Fichas de vocabulário</p> <p>Redação de textos.</p>	20%
	B Informação e comunicação	<p>Accede ao saber, recorrendo a aplicações informáticas "online".</p> <p>Comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional, pede e dá informações por carta/"email", formal e informal, em blogues e redes sociais; contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais do quotidiano do aluno.</p> <p>Organiza as ideias com vista à produção de uma comunicação (oral ou escrita).</p> <p>Utiliza procedimentos adequados à organização e tratamento da informação.</p>	



	Produz enunciados escritos e orais coesos.		
C Raciocínio e resolução de problemas	Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções de autores. Desenvolve projetos e atividades de natureza disciplinar e interdisciplinar. Interpreta e seleciona informação. Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.	Trabalhos de grupo Trabalho na sala de aula	15%
D Pensamento crítico e pensamento criativo	Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados. Revela atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada. Revela atitude crítica perante a informação, demonstrando capacidade de seleccionar, avaliar e adequar aos fins a que se destina. Relaciona o que ouve e lê com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo na elaboração de trabalhos sobre assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. Utiliza, em novo contexto, as áreas temáticas abordadas, reportório lexical, estruturas e formas gramaticais na expressão escrita e oral. Expressa-se, comunicando o que pretende, socorrendo-se dos meios mais adequados (por exemplo: mímica).	Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares Grelhas de observação de aula:	10%
E Relacionamento interpessoal	Realiza trabalho num grupo/turma. Realiza projetos com atitudes de cooperação, partilha e responsabilidade. Participa em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro. Planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. Pede e dá informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e exprime a sua opinião. Demonstra tolerância e respeito pelas intervenções e opiniões divergentes, do professor e colega (s).	Cooperação Comportamento	4%



<p>F Desenvolvimento pessoal e autonomia</p>	<p>É assíduo e pontual e faz-se acompanhar do material necessário. Avalia os seus progressos como ouvinte/ leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho. Demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas. Reformula o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida. Monitoriza / avalia progressos e dificuldades na língua francesa, selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolida as aprendizagens, utilizando dicionários bilingues e monolingues. Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. É pontual e comparece às aulas com o material necessário.</p>	<p>Responsabilidade</p> <p>Empenho</p> <p>Autonomia</p>	<p>5%</p>
<p>G Bem-estar, saúde e ambiente</p>	<p>Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos e nas suas relações com o ambiente e a sociedade; Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social.</p>		<p>1%</p>
<p>H Sensibilidade estética e artística</p>	<p>Reconhece a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos diversos tipos de documentos com que contacta. Demonstra abertura perante novas experiências e ideias face a outras sociedades e culturas, manifestando interesse em conhecê-las e sobre elas realizar aprendizagens. Relaciona a sua cultura de origem com as culturas com que contacta. Conhece alguns aspetos culturais de vários países de expressão francesa. Descreve, de forma sumária, tradições do seu meio cultural.</p>		<p>10%</p>
<p>I Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>Revela conhecimento das áreas temáticas e apresenta ideias e pontos de vista de forma clara, estruturada e coerente. Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. Conhece as normas gramaticais (ortografia, sintaxe, semântica). Resolve exercícios de compreensão oral e escrita. Vê e ouve documentos audiovisuais.</p>		<p>15%</p>



<p>J Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Participa em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas. Pronuncia de forma clara e com entoação. Interage com o(s) seu(s) interlocutores(s). Faz curtas apresentações orais. Utiliza adequadamente recursos da linguagem oral.</p>		<p>5%</p>
---	---	--	------------------

