

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

GRUPO 620 – EDUCAÇÃO FÍSICA –

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ENSINO SECUNDÁRIO E ENSINO PROFISSIONAL 2024-2025

Áreas de competência	Descritores de Desempenho Específicos	Processos de Recolha de Informação (Instrumentos)	Fator de Ponderação	Fator de Ponderação -Atestado Médico
A	Seleciona informação pertinente que permita analisar e interpretar as atividades físicas selecionadas, utilizando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva entre outras. Exprime-se de forma clara, por escrito e oralmente, na análise das situações, identificando os seus elementos ou dados, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio.	Grelhas de registo: Aptidão Física	2	7
B	Realiza ações de comunicação verbal e não-verbal pluridirecional. Interpreta e explica as suas opções, descrevendo processos de pensamento e ação usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema. Utiliza as tecnologias de informação e comunicação na produção de conteúdos temáticos apresentando iniciativas e propostas pessoais de desenvolvimento da atividade individual e do grupo, considerando também as que são apresentadas pelos companheiros com interesse e objetividade.	Relatórios Atividades Práticas Trabalhos Individuais/Grupo Participação em Projetos, Concursos e outras Atividades Extracurriculares	3	8
C	Assume compromissos e responsabilidades de preparação e organização das atividades individuais e ou de grupo, demonstrando cooperação e empenho, contribuindo para o êxito das atividades em que se envolve. Dinamiza e desenvolve projetos e atividades de natureza disciplinar e interdisciplinar. Utiliza os conhecimentos adquiridos para participar, de forma adequada, na resolução de problemas em contextos diferenciados.	Avaliação Desempenho Técnico/Tático	10	15
D	Analisa factos e situações, identificando os seus elementos ou dados, numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. Analisa situações com diferentes pontos de vista; confrontando argumentos para encontrar semelhanças, diferenças entre outras.	Grelhas de observação de aula: Autonomia e Cooperação Respeito e Comportamento	10	10
E	Relaciona-se com cordialidade e respeito pelos seus companheiros, quer no papel de parceiros quer no de adversários. Aceita o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio, bem como as opções do(s) outro(s) e as dificuldades/falhas reveladas por ele(s). Respeita as indicações / intervenções / opinião do professor e colega(s). Promove estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.	Empenho e Responsabilidade	10	10
F	Aceita e argumenta pontos de vista diferentes. Aprecia o seu desempenho e o dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria. É assíduo, pontual e faz-se acompanhar do material necessário. Reformula o seu desempenho	Assiduidade e Pontualidade	10	15



Selo Europeu para as Línguas



	de acordo com a avaliação obtida. Discute e seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais. Identifica pontos fracos e fortes das suas aprendizagens.		
G	Conhece e aplica: cuidados de higiene; regras de segurança pessoal e dos companheiros; regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente. Analisa factos, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar. Realiza tarefas associadas à compreensão e mobilização dos conhecimentos. Identifica e interpreta os fatores limitativos das possibilidades de prática desportiva, da aptidão física e da saúde das populações.	10	10
H	Aprecia os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria. Cria e desenvolve soluções estéticas criativas e pessoais. Interpreta crítica e corretamente os acontecimentos na esfera da Cultura Física, compreendendo as atividades físicas e as condições da sua prática e aperfeiçoamento como elementos de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral.	5	5
I	Coopera na preparação e organização dos materiais. Conhece e aplica diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano, na perspetiva da saúde, qualidade de vida e bem-estar. Interpreta crítica e corretamente os acontecimentos no universo das atividades físicas, analisando a sua prática e respetivas condições como fatores de elevação cultural dos praticantes e da comunidade em geral.	5	15
J	Aplica processos de elevação do nível funcional da sua Aptidão Física. Elabora/realiza sequências de habilidades e coreografias. Explora o espaço, ritmos, música, relações interpessoais, materiais, etc. Identifica pontos fracos e fortes das suas aprendizagens. Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas resolvendo os problemas em situação de jogo/exercício critério, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	35	5

